



PE-001-001618

Seat No. \_\_\_\_\_

**B. A. (Sem. VI) (CBCS) Examination**

**March / April – 2020**

**Hindi : Paper-21**

*(मध्यकालीन हिन्दी काव्य भाग-२)*

*(Old Course)*

**Faculty Code : 001**

**Subject Code : 001618**

Time : 2½ Hours]

[Total Marks : 70

सूचना :

(१) सभी प्रश्नों के उत्तर अनिवार्य हैं ।

(२) दाहिनी ओर अंक निर्दिष्ट है ।

१ संत कवि तुलसीदास की युगीन परिस्थितियों का परिचय दीजिए । १४

अथवा

१ 'विनय पत्रिका' में निरूपित तुलसी की दार्शनिकता स्पष्ट कीजिए । १४

२ भावपक्ष एवं कलापक्ष की दृष्टि से 'विनय पत्रिका' का मूल्यांकन कीजिए । १४

अथवा

२ जायसी के व्यक्ति एवं कृतित्व का परिचय दीजिए । १४

३ 'पद्मावत' का महाकाव्य के रूप में मूल्यांकन कीजिए । १४

अथवा

३ 'पद्मावत' महाकाव्य के आधार पर 'पद्मावती' का चरित्रांकन कीजिए । १४

४ 'पद्मावत' के काव्य-सौंदर्य की सोदाहरण चर्चा कीजिए । १४

अथवा

४ 'पद्मावत' महाकाव्य में निरूपित नागमती-वियोग का वर्णन कीजिए । १४

५ टिप्पणी लिखिए : (किन्हीं दो) १४

(१) 'विनय पत्रिका' शीर्षक की सार्थकता ।

(२) गीत पंरपरा में विनय पत्रिका का स्थान ।

(३) 'पद्मावत' की भारतीय संस्कृति ।

(४) 'पद्मावत' की प्रतिकात्मकता ।